

# Sleepy Eyes

Description: 64 Counts / 4 Wall

Level: Low intermediate line dance

Musik: Blue Bayou von Niamh Lynn

Choreographie: Andrew Palmer & Sheila Palmer

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs*

## **Rock forward, close, hold, rock back, close, hold**

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

3-4 RF an LF heransetzen - Halten

5-6 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

7-8 LF an RF heransetzen - Halten

## **Side, close, back, hold, side, close, step, hold**

1-2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen

3-4 Schritt nach hinten mit RF - Halten

5-6 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen

7-8 Schritt vor mit LF - Halten

## **Side, touch r + l, side, close, ¼ turn r, hold**

1-2 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen

3-4 Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen

5-6 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen

7-8 ¼ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (3 Uhr) - Halten

## **Cross, back, back, hold l + r**

1-4 LF über RF kreuzen - 2 Schritte nach hinten (r - l) - Halten

5-8 RF über LF kreuzen - 2 Schritte nach hinten (l - r) - Halten

## **Cross, side, behind, side, rock across, close, hold**

1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF

3-4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF

5-6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

7-8 LF an RF heransetzen - Halten

## **Cross, side, behind, side, rock across, close, hold**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit RF beginnend

## **Walk 3, hold, side/sways, hold**

1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten

5-8 Schritt nach R mit RF / Hüften nach R, L und wieder nach R schwingen - Halten

## **Back 3, hold, side/sways**

1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten

5-8 Schritt nach R mit RF / Hüften nach R, L, R und wieder nach L schwingen

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**